



# COMUNE DI VILLAURBANA

(PROVINCIA DI ORISTANO)

Via Roma 24 - cap 09080 - Tel. 0783.44104 - 0783.44636 - Fax 0783.44030  
e-mail: [info@comune.villaurbana.or.it](mailto:info@comune.villaurbana.or.it)  
sito: [www.comune.villaurbana.or.it](http://www.comune.villaurbana.or.it)

## PREMIO LETTERARIO “ANTIOCO ZUCCA”

(per scuole secondarie di secondo grado)

**1<sup>a</sup> EDIZIONE – ANNO 2010**

### Verbale di Giudizio

Il giorno venerdì 8 ottobre 2010 presso la casa municipale del Comune di Villaurbana, alle ore 16.00 si è riunita la commissione giudicatrice per esaminare gli elaborati relativi al primo premio letterario “Antioco Zucca” indetto dall’Amministrazione Comunale di Villaurbana.

Erano presenti il professor Antonio Pinna, ex preside dell’istituto d’arte Contini di Oristano, laureato in filosofia, cultore della materia, nonchè studioso di Antioco Zucca del quale ha scritto un libro dal titolo “*Antioco Zucca un filosofo sconosciuto*”; il prof. Marco Chiti, docente di filosofia presso il Liceo Scientifico Mariano IV in Oristano e collaboratore del Comune di Villaurbana per la realizzazione delle iniziative promosse per celebrare il cinquantesimo anniversario della morte del filosofo villaurbanese; il professor Massimo Serra docente di filosofia presso il liceo scientifico di Terralba, counsellor, esperto in metodologia e comunicazione.

I tre “giurati”, indicati dalla Giunta comunale, erano coordinati dall’Assessore alla Cultura Mauro Dessì il quale ha consegnato i plichi degli elaborati tenuti chiusi e conservati dal responsabile dell’ufficio amministrativo e che al termine dei lavori di giudizio si è fatto carico di redigere e sottoscrivere questo verbale in qualità di segretario di commissione.

I lavori sono iniziati con l’apertura delle buste e la consegna degli elaborati. Tre lavori rientravano nella categoria A, ovvero quella dedicata alla recensione o articolo scientifico sul tema del concorso. Tre lavori, invece, sono pervenuti per la categoria B, ovvero quella dedicata alla saggistica o tesina o lavoro multimediale sul tema del concorso.

L’assessore ha provveduto a numerare le buste per facilitare, al termine dei giudizi, il riconoscimento degli autori. Il riconoscimento è avvenuto solo al termine della verbalizzazione dello stesso giudizio.

Le buste sono così state numerate:

busta n.1 Silvia Massa

busta n.2 Cristina Sanna

busta n. 3 Marco Lai

busta n. 4 Marco Lai

busta n. 5 Ilaria Usai

busta n. 6 Alberta Casula

I contenuti delle sei buste presentavano, all’apertura, i criteri validi per l’ammissione al concorso per cui sono stati tutti sottoposti al giudizio della commissione. Le prime tre buste rientravano nella categoria A, le altre tre buste nella categoria B.

Al termine della valutazione effettuata singolarmente, in maniera unanime la commissione si è così espressa.

### **Categoria A.**

Si premia col 1° posto il lavoro della busta n. 3 con la seguente motivazione:

*“per soddisfacente e potenziale capacità divulgativa del testo che è nei fini della stessa proposta concorsuale. Per il linguaggio agevole e chiaro e per aver offerto un ritratto complessivamente vivo e interessante del filosofo Antioco Zucca, il quale, in questo articolo, è un personaggio contestualizzato nell’ambiente di provenienza”.*

Si premia con il 2° posto, in ex equo, i lavori delle buste n. 1 e n. 2 con le seguenti motivazioni.

Busta n. 1: *“rispetto al testo numero 1 è da premiare il tentativo, non sempre riuscito, di collocare il pensiero di Antioco Zucca all’interno delle correnti della filosofia moderna. Sono da apprezzare alcuni spunti soprattutto nella fase conclusiva del testo.”*

Busta n. 2: *“rispetto al testo numero 2 si apprezza il fatto che l’autore si lasci suggestionare dalla connessione con altri pensatori di cui, però, non si ha pertinente riscontro con il pensiero del filosofo. Si apprezza decisamente lo stile agile per una chiara lettura.”*

### **Categoria B.**

Si premia con il 1° posto il lavoro della busta numero 6 con la seguente motivazione:

*“per aver offerto alcuni spunti originali e di ricerca personale che illustrano il personaggio e ne definiscono le caratteristiche di vita nel proprio ambiente. E per aver presentato in modo appetibile, piacevole e stimolante il pensiero di Antioco Zucca. Raggiunge col suo lavoro anche l’efficacia del proporre il personaggio all’esterno”.*

Si decide di assegnare il 2° posto al lavoro della busta numero 4 con la seguente motivazione:

*“pur privo di un ritratto vivo del filosofo, si premia il lavoro numero 4 per la sistematicità e limpidezza della presentazione che nel complesso risulta molto ordinata”.*

Si decide di assegnare il 3° posto al lavoro numero 5 con la seguente motivazione:

*“pur mancando un’organicità essenziale per la presentazione del filosofo, si premia lo sforzo di sintetizzare la biografia e alcune delle opere maggiori”.*

Al termine delle valutazioni si abbinano i giudizi agli autori e le classifiche (con relativi premi) sono così espresse:

#### **Categoria A.**

1° premio: € 500,00 Marco Lai

2° premio ex equo: € 250,00 Silvia Massa

2° premio ex equo: € 250 Cristina Sanna

#### **Categoria B.**

1° premio: € 800,00 Alberta Casula

2° premio: € 500,00 Marco Lai

3° premio: € 300,00 Ilaria Usai.

I lavori si sono conclusi alle ore 18.30.

Segretario  
Mauro Dessì  
Assessore alla Cultura

Villaurbana, 8 ottobre 2010