



Associazione Culturale di Tradizioni popolari "Biddobrana" di Villaurbana.

Via R.Piras n. 8 – 09080 VILLAURBANA (OR)

- Codice Fiscale 90036490952 -

Oggetto: Allegato 2- descrizione tecnica della proposta progettuale.

1. descrizione dell'intervento, analisi criticità e obbiettivi perseguiti

Come ogni anno organizzeremo una rassegna di musiche, canti e danze della Sardegna, giunta alla sesta edizione, e divisa in due giornate e tre momenti, ovvero: il 3 agosto serata danzante per la piazza, dedicata ai ballerini ed appassionati della musica, dove si esibiranno strumentisti in sequenza dando uno spaccato delle danze e delle musiche di buona parte della regione, gli strumenti saranno: fisarmonica, organetto, launeddas, armonica a bocca, scaccia pensieri, sullitu, voce maschile; il tutto integrato dall'esibizione del corso dei ragazzi dell'istituto comprensivo di Siamanna Siapiccia e Villaurbana.

La giornata del 4 agosto vedrà la partecipazione alla sfilata, approssimativamente prevista per le ore 18,00 di otto gruppi folkloristici, provenienti da tutto il territorio regionale, una quarantina di cavalieri in costume, provenienti da diversi paesi, due gruppi di maschere tradizionali, e due traccas con buoi.

Alla serata si aggiungeranno poi due formazioni di canto a tenores oltre che tutti i gruppi e gli strumentisti che parteciperanno anche al corteo per le vie paesane.

Le difficoltà riscontrate son quelle dovute alla disponibilità del palco che solitamente viene dato a disposizione dal comune di Villaurbana, e sul quale viste condizioni delle tavole, per maggior sicurezza posizioniamo un tappeto di gomma, al fine di garantire una regolare e più sicura esibizione a tutti gli ospiti, altra difficoltà è quella dei locali per ospitare le compagini non paesane, intendiamo quindi farvi pervenire domanda per la disponibilità dei locali dell'ex scuole elementari (attuale scuola primaria in via Mannu); la problematica per il locale dove somministrare la cena agli ospiti l'abbiamo affrontata e risolta grazie alla disponibilità della parrocchia di Villaurbana e di Don Pierpaolo, il quale mette a disposizione il salone Parrocchiale ed il campetto parrocchiale;

chiediamo il vostro intervento per la liberazione delle strade interessate dal corteo, informando i cittadini con un bando ripetuto nei giorni precedenti ed il giorno 4 agosto, con l'ordinanza del blocco del traffico e con l'ausilio del vigile urbano da affiancare al lavoro dei volontari del soccorso Grighine;

Tutto il lavoro necessario all'organizzazione della manifestazione sarà ripartito tra i soci e i volontari delle sei associazioni coinvolte nella manifestazione: Gruppo Folk Biddobrana, Mini Folk Biddobrana, Associazione Ippica S'Arbuda, Associazione squadra di Caccia Ogu de Obrei, Parrocchia Santa Margherita, Associazione volontari Soccorso Grighine.

2. Sostenibilità dell'intervento e qualità del sistema di gestione degli impatti

Si intende affrontare il problema dei rifiuti, con la severa e attenta raccolta differenziata, da noi sempre adottata in ciascuna delle manifestazioni organizzate, si intende proporre un punto bar provvisto di impianto spina, per evitare l'esubero di latine e vetro per le strade, in quanto sarà più facile differenziare il secco, con la quasi assenza di lattine. Anche le stesse bottiglie di acqua saranno riutilizzate in quanto provvederemmo alla raccolta delle stesse nei bar e le riempiremmo alla fonte pubblica acqua de bidda.

La manifestazione non avrà impatti ambientali in quanto non vi è nessuna possibilità di deturpamento dell'ambiente, svolgendosi nel centro del paese, e non vi sarà nessun uso di acqua per la realizzazione, se non quella per la somministrazione della cena che abbiamo precedentemente spiegato.

3. Efficacia dell'intervento

L'associazione intende organizzare una manifestazione con finalità socio culturali, tese a valorizzare le tradizioni popolari e al recupero delle stesse, con azioni mirate alla popolazione villaurbanese, provinciale e regionale, dando visibilità e lustro alla comunità in un periodo in cui il turismo è attivo e vede anche la presenza di numerosissimi emigrati.

La manifestazione è il risultato finale di un'attività ordinaria organizzata nel corso di tutto l'anno, con incontri settimanali nei giorni: lunedì, mercoledì e venerdì per quel che riguarda i corsi di ballo; giovedì e sabato per quel che concerne la ricerca sul campo.

L'attività ordinaria sfocia quindi nelle due giornate di venerdì 3 e sabato 4 agosto con la serata dedicata rispettivamente ai balli per la piazza e alla giornata dedicata all'esibizione delle formazioni di ballo, canto e maschere oltre che all'ormai consueta sfilata per le vie del paese con l'aggiunta dei cavalieri in costume. Le serate sono il culmine dell'attività ordinaria in quanto i bambini del corso di ballo (minifolk biddobrana) Si esibiranno sul palco della manifestazione dando dimostrazione delle nozioni apprese durante il corso dell'anno, così come i ragazzi del gruppo folk biddobrana, dando quindi l'opportunità ai nuovi iscritti di mostrarsi alla propria comunità nelle vesti di nuovi ballerini; a ciò saranno integrate presenze di qualche adulto che ha preso parte ai corsi rivolti alla propria fascia di età e avvicinatosi alla passione per il ballo intende intraprendere la strada del ballo come hobby.

Di grande importanza sarà la presenza, nel corso della serata del 3 agosto, della rappresentanza di ballo dell'istituto comprensivo secondario locale, con l'esibizione dei ragazzi di villaurbana, siamanna e siapiccia A dar prova della grande collaborazione intrapresa con l'istituto ed i propri iscritti nel corso degli anni, che anche quest'anno ci ha visti collaborare per la preparazione al festival organizzato dalla scuola "alagon" di Oristano.

Caratteristiche di innovatività

L'innovatività dell'evento è garantita dal ricambio delle formazioni di ballo presenti, sempre diverse dalle precedenti edizioni, così come i cavalieri, e gli strumentisti che allieteranno le serate, altro grande innovamento sarà dato dalla presenza in sfilata di due gruppi di maschere tradizionali sarde, che porteranno al paese una ventata di novità in quanto non ci risulta che vi fosse mai stato uno spaccato del carnevale tradizionale sardo.

Altra novità sarà data dalla presentazione curata dalla signora Maria Caterina Manca di Ittiri.

La vera e propria innovazione sarà data dalla collaborazione attiva da parte delle altre associazioni coinvolte, in quanto l'associazione ippica "S'Arbuda" si occuperà dell'organizzazione e gestione dei cavalieri, l'associazione soccorso Grighine per quel che riguarda la sicurezza e la gestione logistica della sfilata, ovvero provvederà a ristorare gli sfilanti, a far rispettare le norme di sicurezza stradale affiancando le forze dell'ordine, come sempre presenti nel corteo; per quel che concerne l'associazione "squadra di caccia ogu de obrei" saranno impegnati nell'organizzare la cena per tutte le persone coinvolte, in collaborazione con numerosi volontari, genitori, e in collaborazione con la Parrocchia di Villaurbana che metterà a disposizione oltre che forza lavoro anche i locali del salone parrocchiale.

La problematica delle strutture apposite per la sistemazione e l'ospitalità dei partecipanti sarà affrontata con la collaborazione dell'istituto comprensivo e la messa a disposizione dei locali.

Possibilità di riutilizzo dei beni/strumenti acquistati, nelle edizioni successive e relative proposte operative

Sarebbe interessante capire l'entità del contributo per poter pianificare l'acquisto di nuova attrezzature da integrare a quella già in possesso dell'associazione, in quanto da sempre questa associazione intraprende la strada del riutilizzo dei materiali acquistati, ad esempio le quinte per il palco, strumentazione di amplificazione audio, computer, gazebo, frigo e cella frigo.

Sarebbe opportuno integrare con impianto luci e tappeto per copertura palcoscenico in quanto lo stesso si trova in condizioni pessime per consentire un'esibizione in sicurezza.

4. efficienza dell'intervento

Trasferibilità e replicabilità dei risultati

Notiamo con piacere che la nostra manifestazione suscita grande interesse e ottimi risultati, tanto che verrà proposta quest'anno un'iniziativa tale e quale a quella da noi ideata, proposta e realizzata in collaborazione con l'associazione "su Massaiu" lo scorso anno.

Apprendiamo quindi che la replicabilità della nostra eccellente attività è già stata trasmessa ad altre Associazioni, ci auguriamo quindi che vengano replicati anche i risultati da noi precedentemente raggiunti con la stessa formula organizzativa.

Qualità del sistema di comunicazione degli obbiettivi perseguiti

Per quel che riguarda la pubblicità delle nostre attività noi come ogni anno ci affideremmo alla pubblicizzazione classica ovvero quella fatta col passaparola, via sms, via internet (sito internet), social network e affissioni in tutta la provincia ed oltre, con cartelloni pubblicitari in quantità non inferiori ai 550 pezzi.

Stiamo lavorando anche alla pubblicizzazione tramite un servizio tv in collaborazione con Chiara Vigo e Roberto Olla (collaboratore Rai).

Al fine dei risultati ottenuti anche lo scorso anno l'associazione ha provveduto a filmare la manifestazione da un professionista: Antonio Cauterucci (che vanta la collaborazione con l'emittente televisivo regionale Videolina, e con numerosi registi sardi tra cui Giovanni Colombu); anche per questa edizione è previsto il suo intervento per la realizzazione del dvd dell'evento come nella scorsa edizione.

Altre importanti forme pubblicitarie sui risultati ottenuti saranno date dalla rete con le fotografie dei vari fotografi presenti all'evento tra cui: Matteo Setzu di Lunamatrona, Michele Fois di Nuoro, Luca Sequi di Santa Giusta, Fausto Foto di Ghilarza e Lorenzo Bellu di Assemini, famosi in rete e non solo, siamo sicuri che questi interventi faranno da cassa di risonanza alla riuscita della manifestazione, dando lustro al nome di Villaurbana.

Altro aspetto da non trascurare sarà dato dalle riprese riversate in tempo quasi reale in rete dall'appassionato Cristiano Cani.

La manifestazione sarà poi seguita e descritta nei particolari lungo le vie paesane da due punti di speaker.

Capacità di coinvolgimento degli utenti

L'associazione Biddobrana conta 26 giovani ballerini, 20 adulti ballerini e l'associazione minifolk comprende 20 ballerini, per un totale di una cinquantina di famiglie coinvolte con i soli ballerini, senza contare i sostenitori. L'utenza dei fruitori all'evento si completa poi con l'associazione ippica S'Arbuda ed i cavalieri coinvolti (circa 15 paesani) e con tutte le altre associazioni, ovvero: associazione soccorso Grighine, associazione "squadra di caccia Ogu de Obrei", parrocchia Santa Margherita di Villaurbana e con la collaborazione dei ragazzi dell'istituto Comprensivo locale.

Altra gran collaborazione è quella che verrà richiesta, durante la sfilata, a tutti gli abitanti del percorso prescelto, coinvolti nel rinfrescare la strada ed addobbare con verde e magari di abbellire il tragitto con l'esposizione di tappeti coperte o altri manufatti tradizionali.

Ultima categoria coinvolta è quella di tutti gli appassionati ai canti, alle musiche ed ai balli tradizionali sardi, oltre che ai semplici curiosi ed appassionati di ippica, e degli allevatori paesani che ogni anno si mettono a disposizione per la realizzazione della festa con prodotti nostrani, così come le massaie.

5 Utilità dell'intervento

Capacità dell'intervento di rispondere alle aspettative sociali, culturali, economiche e ambientali del contesto di riferimento

Le priorità di codesta associazione organizzatrice sono sempre state quelle di collaborazione, con enti ed associazioni paesane e non, nel particolare si sottolinea la collaborazione ripetuta nel corso degli anni con l'istituto comprensivo locale, con la Parrocchia e tutti i comitati religiosi (non avendo mai mancato a nessuna processione religiosa) e con tutte le associazioni del territorio che condividono lo spirito di collaborazione insito nel forum che disciplina le stesse, e nel quale non siamo mai stati assenti.

Importantissimo momento di scambio culturale, sociale e di idee con altre comunità regionali provenienti da tutte le zone della Sardegna, di dialogo e studio sulle tradizioni popolari e occasione unica per le attività commerciali paesane, le quali chiamate ad essere protagoniste dell'evento si sono rese disponibili a collaborare e sponsorizzare la manifestazione, per trattenerla sui livelli degli scorsi anni e per tenerla al centro del paese, in maniera tale che anche agli anziani sia permesso di arrivare agevolmente all'evento e di essere partecipi della festa paesana. Da non dimenticare l'importanza oltre che per i bar e circoli paesani, è quella che la manifestazione ripercuote sugli artigiani, che trattano i prodotti che più si sposano con le tradizioni quali: pellame, coltelli, finimenti per i cavalli, tutto ciò a completare il grande apporto economico e pubblicitario che viene dato dall'uso del pane fatto in casa, dell'olio e del vino paesano, oltre che dalla massiccia pubblicizzazione di tutte le attività presenti sul cartellone.

Grande attenzione verrà data alla valorizzazione del territorio, col passaggio del corteo nel centro storico paesano da sempre fiore all'occhiello della manifestazione, tutto ciò per trasmettere l'importanza ed il recupero degli antichi scorci campidanesi, in maniera tale che si porti all'attenzione dei presenti la possibilità di visitare il nostro paese ed il nostro territorio non solo in occasioni come questa o come la sagra del pane.

Livello di Rilevanza della Manifestazione

La manifestazione ha raggiunto un livello di importanza, nella sua tipologia, ovvero tradizionale e culturale, di altissimo livello, tutto ciò viene confermato dalla massiccia presenza di persone che si riversano nelle strade paesane durante l'evento, provenienti da tutte le parti della regione e non solo, infatti numerosissimi sono stati anche nelle scorse edizioni le presenze turistiche.

Il tutto sarà portato in risalto anche dalla rivista a livello nazionale: "il folklore e l'Italia", redatta dalla Federazione italiana tradizioni popolari della quale l'associazione fa parte e in cui il presidente ricopre la carica di Consigliere Nazionale.

6. Durabilità e sostenibilità dell'intervento

Fattibilità giuridico-amministrativa

La programmazione annuale delle attività dell'associazione sono durante tutto il corso dell'anno tese a portare a compimento l'evento estivo, fissato quest' anno per il 3 e 4 agosto, la ricerca dei partecipanti inizia come sempre a gennaio dello stesso anno, e si protrae fino al mese di luglio, ragion per cui il programma non è completamente definito in tutti i particolari, possiamo senza dubbio affermare però, che l'evento si svolgerà in piazza Antioco Zucca, per quel che riguarda la serata danzante e la serata dei gruppi, invece la sfilata partirà dalla piazza del municipio, per portarsi sulla strada principale, e prendendo poi il corso classico delle processioni religiose, toccherà gli scorci più suggestivi del paese, cercando di non trascurarne nessuno. Altri spazi che verranno utilizzati sono quelli della parrocchia, ovvero il salone parrocchiale e il campetto antistante la piazza di chiesa, inoltre abbiamo fatto richiesta alla direzione dell'istituto comprensivo dei locali della scuola primaria di Villaurbana, chiediamo quindi anche a codesta amministrazione che ci vengano concessi per poter ospitare al meglio i gruppi ospiti.

Altra necessità sarà quella del blocco del traffico nelle strade interessate dal corteo, che faremmo pervenire dettagliatamente all'ufficio del vigile come ogni anno, e alla caserma dei carabinieri paesana.

Lo spazio necessario ai cavalieri sarebbe quello al fianco del ex mattatoio comunale, dove gli stessi animali potrebbero abbeverarsi e rinfrescarsi prima della partenza del corteo e dove potrebbero facilmente effettuare le manovre di carico e scarico negli appositi camion per il trasporto.



Associazione Culturale di Tradizioni Popolari
BIDDOBRANA di Villaurbana
Via R. Piras, 8 - 09080 Villaurbana (Or)
C.F. 90036490952
P. Iva 01121160954

6. Durabilità e sostenibilità e dell'intervento

Fattibilità giuridico-amministrativa

Descrivere la fattibilità dell'intervento, indicando la disponibilità degli spazi, le risorse, i tempi di realizzazione e le eventuali autorizzazioni che occorrono.

.....

.....

QUADRO ECONOMICO

Voci di spesa ammissibili	Importo previsto (in Euro)	% rispetto al totale
Attrezzature e materiali	500,00	4,17 %
Publicizzazione dell'evento	1.200,00	10 %
spese generali e accessorie	10.300,00	85,83 %
Materiali eco-compatibili	Ø	Ø
IMPORTO TOTALE DEL PROGETTO	12.000,00	
Piano di ripartizione dei costi		
	Importo previsto (in Euro)	% rispetto al totale
Finanziamento richiesto alla Comune	4.000,00	33,33 %
Cofinanziamento del Soggetto Proponente	6.000,00	50 %
Cofinanziamento del Soggetto Promotore 1	2.000,00	16,67 %
Cofinanziamento del Soggetto Promotore 2	Ø	Ø
TOTALE GENERALE		

Voce di spesa per attrezzature e materiali	Importo
SERVICE AUDIO E SPEAKER	500,00 €
Voce di spesa per pubblicizzazione dell'evento	Importo
CARTELLONI ED AFFISSIONI	1.200,00 €
Voce di spesa per spese generali, accessorie e servizi	Importo
RIMBORSI GRUPPI - MASCHERE	6.300,00 €
RIMBORSI STRUMENTISTI	2.000,00 €
RIMBORSI CAVALIERI - BUOI	2.000,00 €
Voce di spesa per materiali eco-compatibili	
TOTALE	10.000,00 €

Data 17/06/2012

Daniel Milani

Associazione Culturale di Tradizioni Popolari
BIDDOBRANA di Villaurbana
Via R. Piras, 8 - 09080 Villaurbana (Or)
C.F. 90036490952

(timbro e firma leggibile del legale rappresentante dell'ente o funzionario delegato)

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE "VIVERE L'ESTATE" – ANNO 2012 -

PROGETTI IN COLLABORAZIONE TRA PIU' ASSOCIAZIONI

Parte riservata ai progetti presentati da più Associazioni.

I sottoscritti:

Soggetto proponente: Ass. CULTURALE DI TRAD. POPOLARI "BIDOBRAÑA"
nella persona di MELONI DANIELE in qualità di PRESIDENTE

Soggetto promotore 1: Ass. IPPICA "S'ARBUDA"

Nella persona di PISU ANTONELLO in qualità di PRESIDENTE

Soggetto promotore 2: _____

Nella persona di _____ in qualità di _____

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Dichiarano di presentare la presente istanza in forma Associata impegnandosi a rispettare il programma e le indicazioni ivi contenute.

Dichiarano inoltre di impegnarsi a non presentare ulteriore e diversa istanza per il finanziamento di ulteriori manifestazioni.

Stabiliscono che la quota di finanziamento richiesto al Comune venga in tal modo suddivisa:

Soggetto proponente € 2.500,00 % sul totale 20,83 %

Soggetto promotore 1 € 1.500,00 % sul totale 12,50 %

Soggetto promotore 2 € _____ % sul totale _____

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Villaurbana 17/06/2012

Per il soggetto proponente Daniel Meloni

Per il soggetto promotore 1 Pisu Antonello

Per il soggetto promotore 2 _____

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE "VIVERE L'ESTATE" –ANNO 2012 -