

COMUNE DI VILLAURBANA

Assessorato alle Politiche Sociali



OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE "VIVERE L'ESTATE" –ANNO 2012 -

ALLEGATO 2 - DESCRIZIONE TECNICA DELLA PROPOSTA PROGETTUALE –

(massimo 15 pagine)

ENTE PROPONENTE: Associazione Giovanile Cre@ttiva

TITOLO DEL PROGETTO: Festa dei Giovani – Insieme per l'Emilia

Obiettivi che si intendono perseguire

- raccogliere € 5000 circa da destinare a un'associazione giovanile di un paese terremotato dell'Emilia;
- coinvolgere tutta la popolazione nella raccolta fondi;
- ottenere una cospicua partecipazione all'evento;
- favorire la solidarietà come mezzo di crescita locale;
- sensibilizzare la popolazione locale sul tema del sisma e dei conseguenti danni materiali e psicologici .

1. *Descrizione dell'intervento, analisi criticità e obiettivi perseguiti*

Descrivere in maniera chiara e dettagliata le caratteristiche dell'evento, illustrando per i settori di intervento le criticità riscontrate e in che modo si intendono raggiungere gli obiettivi indicati.

L'associazione giovanile Cre@ttiva intende organizzare, in collaborazione con la parrocchia Santa Margherita V.M, in data 20 luglio 2012, in concomitanza con i festeggiamenti per la Santa Patrona, un concerto "no profit" per la raccolta di fondi da destinare alle popolazioni terremotate dell'Emilia. Il ricavato sarà utilizzato o per ospitare, a Villaurbana, 15-20 giovani provenienti da un piccolo paesino colpito dal sisma, permettendo loro di visitare le nostre bellissime spiagge, lontani dalla tragedia che li ha visti partecipi, e dar vita a un'intensa attività di scambio di storie, racconti ed emozioni per sensibilizzare la popolazione locale sui danni e le paure provocate dal terremoto.

Nel primo pomeriggio verranno realizzate attività rivolte ai più piccoli; clown, gonfiabili e tanti giochi allieteranno i bambini, e sarà possibile accedervi mediante il pagamento di un piccolo biglietto simbolico il cui intero ricavato sarà devoluto alla causa.

L'entrata all'area concertuale, nella quale la manifestazione prenderà avvio già dal tardo pomeriggio, sarà possibile solamente mediante un biglietto simbolico e solidale. A inizio serata si esibiranno sul palco gruppi e artisti emergenti del panorama musicale locale, che condurranno le spettacolo fino al concerto, in tarda serata, degli artisti più famosi.

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE "VIVERE L'ESTATE" –ANNO 2012 -

Sarà possibile in questo modo conciliare le esigenze di tutte le fasce d'età della popolazione e unire tutto il paese, almeno per una giornata, in un unico movimento di solidarietà.

Un momento della serata verrà inoltre dedicato al racconto, in prima persona, delle terribili esperienze vissute dai giovani emiliani, e alla proiezione di immagini relative al sisma, i presenti potranno così vivere momenti ad alta partecipazione emotiva e saranno sensibilizzati sul problema dei danni materiali e psicologici, sentendosi più vicino alle popolazioni colpite dal sisma.

Ulteriore fondi saranno inoltre ricavati dalla vendita di gadget della serata e dalla presenza di numerosi stand garantiti dalla collaborazione tra le diverse associazioni del paese.

2. Sostenibilità ambientale dell'intervento e qualità del sistema di gestione degli impatti

Illustrare il sistema di gestione degli impatti ambientali e in particolare: le misure per la riduzione della produzione dei rifiuti; la riduzione dei consumi energetici; la riduzione del consumo idrico.

Per quanto concerne lo smaltimento i rifiuti, verranno collocate, nella zona adibita al concerto e in quella utilizzata per le attività dei più piccoli, isole ecologiche nelle quali saranno disponibili i contenitori per lo smaltimento differenziato dei rifiuti. Le isole, che potranno essere facilmente riconosciute e rilevate, saranno illuminate e verranno contraddistinte per i colori accesi, e delle frecce ne indicheranno la posizione; gli utenti saranno inoltre informati della loro presenza e incentivati a usarle grazie all'indicazione della loro presenza nei dépliant informativi e nelle locandine. Per tutto l'arco del concerto, inoltre, alcuni volontari delle diverse associazioni sorveglieranno le isole e faciliteranno lo smaltimento dei rifiuti, cercando di ridurre al minimo l'impatto ambientale e la produzione di rifiuto secco non riciclabile; altri volontari si renderanno disponibili per invitare i presenti a utilizzare le isole. Al termine della manifestazione l'area verrà accuratamente ripulita dai membri dell'associazione.

Per la cena, prevista per gli artisti, e negli stand le associazioni utilizzeranno posate, piatti e bicchieri in materiale bio degradabile, impianti alla spina per le bevande, sacchetti in carta e si impegneranno a ridurre al minimo la produzione di rifiuto secco non riciclabile.

Per la riduzione dei consumi energetici si cercherà di far ricorso a un service con impianti a basso consumo energetico e per quanto possibile che sfrutti le energie rinnovabili e negli stand delle associazioni verranno utilizzate lampadine a basso consumo o faretti a led.

3. Efficacia dell'intervento

Livello di integrazione con altre iniziative del soggetto

Descrivere come le azioni previste e gli obiettivi perseguiti dal presente progetto si integrano con altre iniziative del soggetto.

La manifestazione si inserisce nel quadro di attività a sfondo solidale che già da alcuni anni caratterizzano l'associazione Cre@ttiva; oltre alla periodica collaborazione con l'UNICEF con la vendita nelle piazze, nel 2007 era già stata realizzata con successo una manifestazione simile, denominata "Festa dei Giovani – Insieme per Roberta", il cui ricavato era stato interamente devoluto per aiutare una giovane ragazza disabile sarda.

L'idea di un evento musicale era inoltre già presente nella mente di alcuni membri dell'associazione da tempo, e viene a collocarsi perfettamente nel percorso sulle arti, intrapreso qualche mese addietro con la realizzazione del cineforum, per bambini e ragazzi, nella sede giovani, e che si svilupperà nell'imminente futuro con una tappa sulla fotografia e sulla pittura.

Caratteristiche di innovatività

Descrivere il carattere innovativo dell'evento proposto e mettere in evidenza se e come le misure adottate possano costituire elemento di innovatività nella gestione complessiva dell'evento rispetto alle edizioni passate, influenzando in maniera positiva le realtà del territorio coinvolte nella pianificazione, gestione e realizzazione dell'evento.

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE "VIVERE L'ESTATE" –ANNO 2012 -

L'evento risulta innovativo in quanto per la prima volta intende occuparsi di una causa solidale apparentemente lontana dal nostro territorio e dalle nostre abitudini, i fondi verranno infatti devoluti, per la prima volta per una causa non sarda. Il terremoto inoltre non è una realtà che tocca la popolazione locale in prima persona, essendo la Sardegna una terra non sismica.

Per la prima volta poi i fondi devoluti saranno il frutto del ricavato di un piccolo biglietto simbolico d'ingresso alle attività e non il frutto di alcune offerte spontanee dei presenti.

Per quanto concerne l'innovatività progettuale è stato introdotto un sistema integrato di progettazione che prevede la partecipazione attiva alla elaborazione, costruzione e realizzazione del progetto di diverse entità rappresentate: dalla Parrocchia, dalla popolazione che si è da subito resa disponibile, dal Comune di un piccolo paese dell'Emilia e da diverse Associazioni di Villaurbana.

Il progetto a differenza dei precedenti sarà articolato in quattro fasi, le quali concorreranno alla realizzazione degli obiettivi preposti.

La prima fase "progettazione", riguardante l'elaborazione progettuale, comprenderà tutte quelle azioni di carattere organizzativo/logistico (scelta dei partner, elaborazione progetto, pianificazione evento e attività, ecc..)

La seconda fase "risorse finanziarie" comprenderà tutte le azioni che riguardano il recupero e l'organizzazione delle risorse necessarie al coprire le spese previste.

La terza fase "evento/manifestazione" vedrà la realizzazione dell'evento benefico durante la giornata del 20 Luglio.

La quarta ed ultima fase "gemellaggio" prevederà l'ospitalità dei giovani Emiliani e la realizzazione delle attività concordate.

Possibilità di riutilizzo dei beni/strumenti acquistati, nelle edizioni successive e relative proposte operative

Descrivere come si prevede di utilizzare nelle edizioni successive i beni e strumenti acquistati

Non verranno acquistati beni o strumenti da poter riutilizzare nelle edizioni successive.

4. Efficienza dell'intervento

Trasferibilità e replicabilità dei risultati

Descrivere i modelli di intervento che diano l'opportunità anche ad altri enti/organizzazioni di replicare le attività svolte nell'organizzazione dell'evento e/o la possibilità di adottare lo stesso sistema di progettazione e gestione ad altre manifestazioni permettendo la replicabilità dei risultati raggiunti.

Le modalità progettuali utilizzate potranno essere riproposte da altri enti o Associazioni anche in funzione di eventi differenti. L'organizzazione condivisa di un evento come da noi proposta può portare a risultati maggiormente significativi rispetto ad un carico di lavoro gravante esclusivamente su un soggetto, apportando in tal modo al progetto elementi innovativi e di crescita sociale.

La possibilità di scambiare idee e programmi con realtà diverse può consentire la nascita di nuove occasioni di incontro e sviluppo.

Qualità del sistema di comunicazione degli obiettivi perseguiti

Descrivere le forme di pubblicità e visibilità che si prevedono di attuare per diffondere le scelte, le attività previste e i risultati raggiunti.

La manifestazione verrà ampiamente pubblicizzata tramite l'affissione di manifesti e volantinaggio di dépliant e la pubblicizzazione tramite il web. Verrà data particolare importanza alla causa di solidarietà e "no profit" dell'evento, cercando di coinvolgere nel profondo il maggior numero di persone possibile, e la più ampia fascia d'età possibile. Il giorno della manifestazione saranno inoltre disponibili in vendita magliette e altri gadget pubblicitari dell'evento.

I risultati finali ottenuti saranno resi noti via web e mediante l'affissione di volantini, affinchè tutti coloro che hanno contribuito possano sentirsi maggiormente partecipi del risultato conseguito e possano venirne a conoscenza.

Verranno inoltre inviati articoli alla maggiori testate giornalistiche sarde affinchè i risultati dell'evento siano resi visibili a tutto il territorio regionale.

La partecipazione di un gruppo di giovani emiliani darà inoltre la possibilità all'evento di essere conosciuto e pubblicizzato al di fuori dei confini isolani, non escludendo la possibilità di interessamento da parte di organi di stampa e informazione nazionali.

La partecipazione all'evento di numerosi artisti noti nel panorama isolano inoltre garantirà una ancora maggiore visibilità.

Capacità di coinvolgimento degli utenti

Descrivere come si pensa di coinvolgere la comunità locale e i fruitori dell'evento per aumentare la loro consapevolezza sugli impatti dell'evento e sulle azioni di miglioramento poste in essere.

La manifestazione prende vita dall'idea dell'associazione, della parrocchia e di alcune persone del paese, che congiuntamente hanno deciso di realizzare un concerto a scopo solidale. Insieme a tutta la popolazione dunque, grazie alle competenze e conoscenze disponibili, saranno attivamente coinvolte nella progettazione e realizzazione di tutto l'evento, collaboreranno alla ricerca degli artisti grazie alle passate esperienze nel settore e alla ricerca del service, e saranno fisicamente attivi nella gestione delle attività il giorno della manifestazione. L'associazione Cre@ttiva coinvolgerà inoltre nella realizzazione e nello svolgimento del concerto tutte le altre associazioni del paese in una collaborazione unitaria e complessiva verso un unico scopo.

Inoltre tutti coloro che parteciperanno, come spettatori al concerto, tramite i biglietti simbolici, potranno permettere di raccogliere i fondi necessari ad ospitare il gruppo di giovani emiliani in Sardegna, sarà quindi il loro buon cuore a rendere davvero possibile l'evento. A partire dai bambini fino agli anziani tutti dovranno sentirsi uniti in un moto solidale.

Gli utenti saranno inoltre chiamati a essere attivi sostenitori della raccolta differenziata e verranno sensibilizzati dunque non solo nel campo della solidarietà ma anche in quello dell'ecologia e della difesa dell'ambiente.

5. Utilità dell'intervento

Capacità dell'intervento di rispondere alle aspettative sociali, culturali, economiche e ambientali del contesto di riferimento

Descrivere come l'organizzazione dell'evento può contribuire a migliorare le condizioni sociali, culturali, economiche ed ambientali del territorio.

L'evento può essere l'occasione per sensibilizzare la popolazione di Villaurbana verso una causa non legata strettamente, come quella del terremoto, al nostro territorio. Il racconto dei giovani provenienti dall'Emilia, le immagini e le riflessioni sul sisma possono contribuire a suscitare solidarietà, fratellanza e vicinanza verso un popolo territorialmente lontano, e la collaborazione tra le diverse associazioni può contribuire ulteriormente all'unione e alla diffusione del senso civico in un paese già notevolmente proteso al sociale.

I giovani potranno inoltre conoscere e scambiare opinione con i loro coetanei ospiti e potranno stringere nuovi importanti legami di amicizia.

Livello di rilevanza della manifestazione

Descrivere la tipologia di manifestazione da realizzare, specificandone la rilevanza in termini di richiamo e attrazione di pubblico, la visibilità e notorietà a livello internazionale/nazionale/regionale/provinciale/comunale.

La Partecipazione di un gruppo di giovani emiliani darà al progetto visibilità e pubblicizzazione a livello Nazionale, anche attraverso organi locali e nazionali.

Il pubblico presente al concerto potrà provenire da tutta la Regione, grazie alla presenza di artisti di forte richiamo e potrà assistere alla manifestazione un pubblico di qualsiasi fascia d'età, anche se prevalentemente giovanile.

6. Durabilità e sostenibilità e dell'intervento

Fattibilità giuridico-amministrativa

Descrivere la fattibilità dell'intervento, indicando la disponibilità degli spazi, le risorse, i tempi di realizzazione e le eventuali autorizzazioni che occorrono.

L'intera manifestazione avrà luogo in data 20 Luglio 2012 a Villaurbana.

Come ogni anno utilizzeremo il materiale di proprietà del Comune (palco, sedie, ecc..). La piazza A . Zucca e le zone limitrofe verranno chiuse al traffico e utilizzate per lo svolgimento della manifestazione. L'intrattenimento per bambini si terrà presso il parco giochi comunale. Per l'ospitalità, la ristorazione e lo spostamento dei ragazzi emiliani potremo contare su strutture ricettive del luogo ed un servizio di pullman.

QUADRO ECONOMICO

Voci di spesa ammissibili	Importo previsto (in Euro)	% rispetto al totale
Attrezzature e materiali	1000,00	5,7
Publicizzazione dell'evento	2000,00	11,4
spese generali e accessorie	14.000,00	80,0
Materiali eco-compatibili	500,00	2,9
IMPORTO TOTALE DEL PROGETTO	17.500,00	100
<hr/>		
Piano di ripartizione dei costi		
	Importo previsto (in Euro)	% rispetto al totale
Finanziamento richiesto alla Comune	5000,00	28,6
Cofinanziamento del Soggetto Proponente	9000,00	51,4
Cofinanziamento del Soggetto Promotore 1	3500,00	20,0
TOTALE GENERALE	17.500,00	100

Voce di spesa per attrezzature e materiali	Importo
Magliette dell'evento	1000,00
Voce di spesa per publicizzazione dell'evento	Importo
Manifesti e volantini pubblicitari	1500,00
Volantini divulgativi	500,00
Voce di spesa per spese generali, accessorie e servizi	Importo
Scivolo gonfiabile	800,00
Clown e artisti	700,00
Service e strumenti	1200,00
Assicurazione bambini	300,00
Rimborso Artisti	3000,00
Spese per vitto e alloggio	5000,00
Trasporto	3000,00
SIAE	200,00
Voce di spesa per materiali eco-compatibili	
Piatti	200,00
Bicchieri	50,00
Posate	50,00
TOTALE	17.500,00

Data: 18/06/2012



(timbro e firma leggibile del legale rappresentante dell'ente o funzionario delegato)

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE “VIVERE L’ESTATE” –ANNO 2012 -

PROGETTI IN COLLABORAZIONE TRA PIU' ASSOCIAZIONI

Parte riservata ai progetti presentati da più Associazioni.

I sottoscritti:

Soggetto proponente: Ass. Giovanile Creattiva
nella persona di Alberta Casula in qualità di Presidente

Soggetto promotore 1: Parrocchia S. Margherita
Nella persona di Don Pierpaolo Murgia in qualità di Legale Rappresentante

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Dichiarano di presentare la presente istanza in forma Associata impegnandosi a rispettare il programma e le indicazioni ivi contenute.

Dichiarano inoltre di impegnarsi a non presentare ulteriore e diversa istanza per il finanziamento di ulteriori manifestazioni.

Stabiliscono che la quota di finanziamento richiesto al Comune venga in tal modo suddivisa:

Soggetto proponente € 2500 % sul totale 50

Soggetto promotore 1 € 2500 % sul totale 50

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Villaurbana 18/06/2012

Per il soggetto proponente 

Per il soggetto promotore 1 

Indicare eventuali soggetti aggiuntivi

Allegato 2 – OGGETTO: BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ALLE ASSOCIAZIONI PER REALIZZAZIONE DELLE MANIFESTAZIONI ESTIVE “VIVERE L’ESTATE” –ANNO 2012 -